

# Taxonomies

Une exposition d'art vidéo



Pavillon d'exposition - École d'art de Blois-Agglopolys - 6 rue Franciade 41000 Blois

Photo extraite du film de Shaun Gladwell, *Interceptor Surf Sequence*, 2009, installation vidéo, 28 min. Copyright Shaun Gladwell - Anna Schwartz Gallery.

## 1<sup>re</sup> partie

du 21 novembre  
au 3 décembre 2011

Ouverture du lundi au samedi  
de 9h30 à 12h et de 13h30 - 18h30

## 2<sup>e</sup> partie

du 5 décembre  
au 17 décembre 2011

Projections visibles en extérieur du mercredi au samedi  
de 16h à 18h30

ENTRÉE LIBRE

L'école d'art de Blois-Agglopolys et l'association Work in Progress présentent  
une exposition d'art vidéo sur les genres cinématographiques réinterprétés par les artistes.

Curators : David Kidman et Marie-Hélène Breuil pour Work in Progress

le vendredi **25 novembre**  
à **18 h**

visite guidée par les commissaires d'exposition

Avec des films et vidéos de :

**Du 21 novembre au 3 décembre 2011**

- Ed Emshwiller
- Shaun Gladwell
- Douglas Gordon
- Pierre Huyghe
- David Kidman
- Mark Lewis
- Tracey Moffat/Gary Hillberg
- Matthias Müller
- Cécile Paris
- Semiconductor
- Peter Tscherkassky

**Et du 5 au 17 décembre 2011**

- Ed Emshwiller
- Shaun Gladwell
- David Kidman,
- Tracey Moffat/Gary Hillberg

## Programme complémentaire en salle :

Au cinéma Les Lobis, salle art et essai et concert, 12 Avenue du Maréchal Maunoury , 41000 Blois

le mercredi **30 novembre**  
à **18 h 30**

- Peter Tscherkassky - *Outer Space*, 1999, 35 mm, 10 min.
- Pat O'Neill - *The Decay of Fiction*, 2002, 35 mm, 73 min.

le mercredi **7 décembre**  
à **18 h**

- Peter Fischli & David Weiss - *Der Rechte Weg (Le droit chemin)*, 1983, 16 mm, transféré sur DVD, 55 min. (V.O. allemand, sous-titrage français),

le mercredi **14 décembre**  
à **20 h**

- Matthias Müller & Christoph Giradet, *Phoenix Tapes*, 1999, Beta SP, 45 min.

ENTRÉE LIBRE

## CinéSTUDIO

Un programme d'ateliers d'enseignement artistique sur les expériences liées aux genres cinématographiques, thème de travail retenu pour l'année scolaire par l'École d'art de Blois, suivra l'exposition.